

Regulamin konkursu rodzinnego „Każdy może być artystą”

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki, na jakich odbywa się konkurs rodzinny „Każdy może zostać artystą”, zwany dalej „Konkursem”.
2. Konkurs przeznaczony jest dla wszystkich mieszkańców m. st. Warszawy ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży placówek oświatowych, dzielnicy Włochy, Ursus i Bemowa zwanych dalej „Uczestnikami”.
3. Uczestnikami mogą być osoby pełnoletnie oraz niepełnoletnie – za zgodą przedstawiciela ustawowego Uczestnika, wyrażoną w szczególności poprzez wypełnienie formularza w formie elektronicznej oraz akceptację warunków konkursu.
4. Inicjatorem Konkursu jest FUNDACJA NA RZECZ ROZWOJU WARSZAWA 2030+, z siedzibą w Warszawie, przy Al. Jerozolimskie 200, 02-486 Warszawa zwane dalej „Organizatorem”.

§ 2.

Cel konkursu

1. Celem konkursu jest:
 - 1.1. zapewnianie warunków do tworzenia i rozwijania zdolności mieszkańców, zachęcania ich do zdobywania nowej wiedzy i spełniania się w procesie twórczym w kulturze;
 - 1.2. aktywizacja mieszkańców m. st. Warszawy a w szczególności mieszkańców dzielnicy Włochy, Ursus i Bemowo;
 - 1.3. upowszechnianie dzieł malarskich wśród dzieci, młodzieży i rodziców;
 - 1.4. rozwijanie wrażliwości artystycznej, twórczej wyobraźni;
 - 1.5. upowszechnianie wiedzy z zakresu historii sztuki przez nowoczesną prezentację korespondującą z postępem technicznym;
 - 1.6. rozwijanie wyobraźni twórczej, stosowanie kreatywnych rozwiązań i zachęcanie do własnych poszukiwań i interpretacji dzieła plastycznego;
 - 1.7. wspieranie pasji i uzdolnień mieszkańców;
 - 1.8. budowanie i umacnianie więzi rodzinnych.

§ 3.

Zasady Konkursu

1. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia zgłoszeń obejmujących fotografie, które naruszają obowiązujące przepisy, zasady dobrych obyczajów lub dobra osobiste osób trzecich.

3. Uczestnicy ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i dostarczeniem prac w Konkursie.
4. W przypadku, gdy fotografia zawiera czyjś wizerunek, Uczestnik zobowiązany jest dołączyć do formularza oświadczenie tej osoby wyrażające zgodę na rozpowszechnianie jej wizerunku w ramach fotografii.
5. Uczestnicy są zobowiązani do akceptacji następujących warunków Konkursu:
 - 5.1. Uczestnik jest zobowiązany do zapoznania się z regulaminem i akceptacji jego warunków;
 - 5.2. Uczestnik albo przedstawiciel ustawowy uczestnika jest zobowiązany do wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych przez organizatora konkursu w celach związanych z realizacją konkursu;
 - 5.3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże w przypadku, gdy Uczestnik albo przedstawiciel ustawowy uczestnika odmówi podania danych lub odmówi zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb realizacji konkursu, zgłoszenie nie bierze udziału w konkursie.
6. Fotografie zostaną wykorzystane w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem konkursu oraz wystawy pokonkursowej.

§ 4.

Warunki uczestnictwa

1. Konkurs ma charakter otwarty.
2. Uczestnikiem konkursu może być każda osoba dorosła oraz niepełnoletnia (za zgodą rodziców lub opiekunów prawnych poprzez wypełnienie elektronicznego formularza), która nadeśle swoje prace w terminie określonym przez Organizatora.
3. Każdy z uczestników może zgłosić maksymalnie 3 fotografie różnych dzieł malarskich.
4. Nie zezwala się stosowania fotomontaży polegających na łączeniu elementów pochodzących z różnych plików lub dokonywania zmian oryginalnej kompozycji zdjęcia.
5. Zdjęcia muszą być zapisane w formacie JPG i posiadać nie mniej niż 300 dpi.
6. Zdjęcia mogą być wykonane zarówno w orientacji poziomej, jak i pionowej.

§ 5.

Zgłoszenie udziału w Konkursie

1. W celu udziału w konkursie Uczestnik jest zobowiązany, wypełnić formularz zgłoszeniowy wraz z niezbędnymi oświadczeniami oraz przesyłać zdjęcia.
2. Zgłoszenia do konkursu będą przyjmowane od **4 maja do 15 czerwca 2020 roku**.
3. Uczestnik Konkursu poprzez wypełnienie formularza rejestracyjnego oświadcza, iż:
 - 3.1. przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych fotografii oraz że wszystkie osoby widniejące na fotografiach wyrażają zgodę na ich publiczne udostępnienie;

3.2. udziela organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie ani czasowo licencji na publiczne udostępnianie fotografii przez Organizatora na potrzeby realizacji i promocji konkursu w taki sposób, jak również na wszystkie czynności konieczne dla udostępnienia zdjęcia i realizacji konkursu, w tym w szczególności wprowadzania do sieci komputerowych, Internetu, wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie fotografii każdą techniką w tym do wystawy fotograficznej prezentującej nadesłane zdjęcia, na polach eksploatacji o których mowa w § 8 pkt 5 Regulaminu.

§ 6.

Jury i sposób oceny

1. Organizator powołuje Jury Konkursu, zwane dalej „Jury”. W skład Jury wchodzi co najmniej trzy osoby, w tym co najmniej jedna osoba będąca ekspertem w dziedzinie historii sztuki. Zadaniem Jury jest nadzór nad prawidłowym przebiegiem konkursu oraz wyłonienie zwycięzców. Jury wybiera spośród swojego składu przewodniczącego.
2. Ocena fotografii przez Jury odbywa się zgodnie z kryteriami, poprzez zsumowanie przyznanych przez każdego z członków Jury punktów stanowiących kolejne liczby całkowite od 1 do 10 dla każdej Fotografii, gdzie 10 oznacza najwyższą ocenę przyznaną fotografii.
3. Jury dokonuje oceny fotografii, biorąc pod uwagę:
 - 3.1. technikę ich wykonania,
 - 3.2. oryginalność,
 - 3.3. kreatywność
 - 3.4. interpretacja tematu
 - 3.5. zaangażowanie materiałów i osób
 - 3.6. charakteryzację
4. W przypadku uzyskania przez fotografie jednakowej liczby punktów, ostateczna decyzja co do przyznania wyższego miejsca jednej z fotografii należy do przewodniczącego Jury.
5. Z prac Jury sporządza się protokół.
6. Ocena Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
7. Po ogłoszeniu wyników w dniu 21.06.2020 przedstawiciel organizatora skontaktuje się ze zwycięzcą na adres mailowy lub telefon celem ustalenia odbioru nagrody.

§ 7.

Nagrody

1. Organizator przewiduje następujące nagrody, zwane dalej „Nagrodami”:
 - 1.1. nagrodę za zajęcie I miejsca – voucher o wartości 700 zł
 - 1.2. nagrodę za zajęcie II miejsca – voucher o wartości 500 zł
 - 1.3. nagrodę za zajęcie III miejsca – voucher o wartości 500 zł
2. Wysokość nagród określona w pkt 1 może zostać zwiększona w przypadku pozyskania dodatkowych sponsorów.

§ 8.

Prawa autorskie

1. Uczestnik oświadcza, że jest jedynym twórcą fotografii i przysługują mu autorskie prawa osobiste i wyłączne i nieograniczone majątkowe prawa autorskie w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2019 r. poz. 1231, ze zm.) do fotografii.
2. Uczestnik oświadcza, że nadesłane prace nie naruszają jakichkolwiek dóbr osobistych i materialnych osób trzecich, a wszystkie osoby widniejące na fotografiach wyrażają zgodę na ich publiczne udostępnienie.
3. Uczestnik oświadcza, że: fotografie nie są obciążone żadnymi roszczeniami i innymi prawami osób trzecich oraz, że fotografie nie są opracowaniem, przeróbką lub adaptacją cudzej fotografii.
4. Nadsyłając zdjęcia, uczestnik oświadcza, że ponosi pełną odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw własności intelektualnej, dóbr osobistych i danych osobowych osób trzecich, które zostały zawarte w przesłanych zdjęciach. W przypadku sporów w zakresie ww. praw osób trzecich, uczestnik zwalnia organizatora z wszelkiej odpowiedzialności i oświadcza, że ponosi pełną odpowiedzialność odszkodowawczą za naruszenia praw osób trzecich zarówno wobec Organizatora jak i ww. osób trzecich. Uczestnik zobowiązuje się podjąć wszelkie kroki prawne i faktyczne celem zaspokojenia ewentualnych roszczeń osób trzecich.
5. Z chwilą przesłania zdjęcia konkursowego organizatorowi, organizator nabywa licencję niewyłączną upoważniającą organizatora do nieodpłatnego korzystania z majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
 - 5.1. wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
 - 5.2. wykorzystania na stronie internetowej organizatora;
 - 5.3. wystawienia fotografii w ramach wystawy pokonkursowej;
 - 5.4. umieszczenia reprodukcji fotografii w katalogu prezentującym prace konkursowe.

§ 9.

Ochrona danych osobowych

1. Organizator będzie zbierał następujące dane uczestników: imię i nazwisko, dzielnica w której mieszka, numer telefonu, adres poczty elektronicznej, oraz uczestników, reprezentowanych przez przedstawicieli ustawowych: imię i nazwisko uczestnika i przedstawiciela ustawowego, dzielnica w której mieszka, numer telefonu przedstawiciela ustawowego lub uczestnika, adres poczty elektronicznej przedstawiciela ustawowego lub uczestnika.
2. Administratorem danych osobowych zbieranych w ramach konkursu jest FUNDACJA NA RZECZ ROZWOJU WARSZAWA 2030+, z siedzibą w Warszawie, 02-486, Al. Jerozolimskie 200. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

3. Dane osobowe uczestników i przedstawicieli ustawowych uczestników będą przetwarzane przez organizatora w celu przeprowadzenia konkursu i ogłoszenia wyników, a także w prezentacji prac na stronie wydarzenia oraz na wystawie pokonkursowej.
4. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, jednakże w przypadku, gdy uczestnik/przedstawiciel ustawowy uczestnika odmówi podania danych lub odmówi zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb realizacji konkursu, zgłoszenie nie bierze udziału w konkursie i podlega zniszczeniu.
5. Uczestnik zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania (także w mediach) o wynikach konkursu.
6. Dane uczestników i przedstawicieli ustawowych uczestników nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa.
7. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki, aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu, kontekstu przetwarzania oraz ryzyku naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia. Organizator w szczególności uwzględnia ryzyko wiążące się z przetwarzaniem danych wynikające z: przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia, utraty, modyfikacji, nieuprawnionego ujawnienia danych, nieuprawnionego dostępu do danych osobowych przesyłanych, przechowywanych lub w inny sposób przetwarzanych.

§ 10.

Postanowienia końcowe

1. Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie organizatora oraz na stronie www.fundacijawarszawa2030.org. Informacji dotyczących konkursu można uzyskać pod adresem email: konkurs@fundacijawarszawa2030.org
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowość danych podanych w formularzu zgłoszeniowym.
3. W przypadku zmiany danych kontaktowych uczestnik jest zobowiązany niezwłocznie powiadomić o tym organizatora.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania w każdym czasie z ważnych powodów modyfikacji postanowień regulaminu, jak również do odwołania Konkursu .
5. Nie przestrzeganie postanowień regulaminu, skutkuje niedopuszczeniem prac autora do udziału w Konkursie.
6. Wszelkie sprawy sporne i nie ujęte regulaminem rozstrzyga organizator konkursu. W przypadku potrzeby rozstrzygnięć sądowych, sądem właściwym do postępowania jest sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
7. Regulamin wchodzi w życie z dniem 04.05.2020r